

ΟΔΗΓΙΕΣ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ ΓΡΑΠΤΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

28.02.2019

Διαλέξεις στο πλαίσιο του μαθήματος
«ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ»
ΠΜΣ ΕΦΗΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ & ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ,
ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΚΑΙ ΤΟΠΙΚΟΥ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ
Ακαδημαϊκό Έτος 2018-2019



Τμήμα Οικονομικής και
Περιφερειακής Ανάπτυξης

Δρ. Δημήτρης Ιεραπετρίτης,
Μέλος Ε.ΔΙ.Π. Τ.Ο.Π.Α.

Οδηγίες Εκπόνησης Γραπτών Εργασιών

2

1. Επιλογή θέματος

Το θέμα της Γραπτής Εργασίας θα επιλεγεί από τον/ην φοιτητή/τρια σε συνεννόηση με τους διδάσκοντες.

2. Κριτήρια αξιολόγησης Γραπτής Εργασίας

Στα βασικά κριτήρια αξιολόγησης της Γραπτής Εργασίας περιλαμβάνονται τα κάτωθι:

- ❑ Ορθότητα διάρθρωσης κεφαλαίων και διάταξης ύλης, αναλογία μερών εργασίας
- ❑ Επαρκής ανάπτυξη των προβλεπόμενων ενοτήτων
- ❑ Σωστή μελέτη και αξιοποίηση της διαθέσιμης βιβλιογραφίας
- ❑ Σαφήνεια, έκφραση, ύφος, νόημα
- ❑ Εμφάνιση γραπτής εργασίας-αισθητική αρτιότητα- τήρηση προδιαγραφών-σύστημα παραπομπών

Οδηγίες Εκπόνησης Γραπτών Εργασιών

3

3. Δομή εργασιών

Η Γραπτή Εργασία θα πρέπει να ακολουθεί, την ακόλουθη διάρθρωση:

- ❑ Εξώφυλλο (τίτλος, στοιχεία Ιδρύματος, Τμήματος, μαθήματος και φοιτητή/τριας)
- ❑ Πίνακας περιεχομένων
- ❑ Κατάσταση περιεχομένων Πινάκων & Σχεδιαγραμμάτων
- ❑ Εισαγωγή (500 λέξεις)
- ❑ Επισκόπηση της βιβλιογραφίας (περίπου 1.000 λέξεις)
- ❑ Ερευνητικό Ερώτημα και Μεθοδολογία (περίπου 500 λέξεις)
- ❑ Ανάλυση (περίπου 2.000 λέξεις)
- ❑ Επίλογος (περίπου 300 λέξεις)
- ❑ Βιβλιογραφία

Οδηγίες Εκπόνησης Γραπτών Εργασιών

4

4. Έκταση γραπτής εργασίας

Η έκταση της γραπτής εργασίας θα πρέπει να κυμαίνεται **μεταξύ 4.000-5.000 λέξεων**, έκταση στην οποία δεν θα περιλαμβάνονται οι πίνακες, τα διαγράμματα καθώς και η βιβλιογραφία.

5. Γενικές προδιαγραφές παρουσίασης γραπτής ερευνητικής εργασίας

Η Γραπτή Εργασία θα πρέπει να κατατεθεί έντυπα και ηλεκτρονικά (MS Word ή Open Office Writer), και να ακολουθεί τις ακόλουθες προδιαγραφές μορφοποίησης:

- ❑ Διάστιχο: 1,15 στιγμών
- ❑ Χαρακτήρες: Calibri ή Times New Roman 12 στιγμών
- ❑ Αρίθμηση κεφαλαίων και υποκεφαλαίων (1., 1.1, 1.1.3, 1.1.3.α)
- ❑ Αρίθμηση: Ξεχωριστή για Πίνακες και σχεδιαγράμματα

Οδηγίες Εκπόνησης Γραπτών Εργασιών

5

6. Φαινόμενα λογοκλοπής

- ❑ Η χρήση ιδεών και τοποθετήσεων άλλων συγγραφέων χωρίς αυτή να συνοδεύεται από ξεκάθαρη αναγνώριση της πηγής αποτελεί λογοκλοπή.
- ❑ Πάντοτε να αναφέρετε πληροφορίες για την πηγή από όπου αντλήσατε τις πληροφορίες που αξιοποιείτε στην Γραπτή Εργασία σας.
- ❑ Σε περίπτωση που μεταφέρετε αυτολεξεί τοποθέτηση άλλου συγγραφέα πάντοτε θα πρέπει να χρησιμοποιείτε εισαγωγικά με σαφή παραπομπή στην πηγή στο τέλος της πρότασης.
- ❑ Σε περίπτωση που παραφράζετε τοποθετήσεις άλλων συγγραφέων, και σε αυτή την περίπτωση δεν πρέπει να παραλείπετε να αναφέρετε την πηγή σας.

Οδηγίες Εκπόνησης Γραπτών Εργασιών

6

6. Φαινόμενα λογοκλοπής

- ❑ Δεν αποτελεί ακαδημαϊκή Γραπτή Εργασία η μεταφορά κειμένων από ιστοτόπους του διαδικτύου.
- ❑ Όλες οι πηγές που αξιοποιήσατε κατά την εκπόνηση της Εργασίας σας, και μόνον αυτές, θα πρέπει να παρατίθενται στο τέλος και ξεχωριστή ενότητα και σελίδα, στην βιβλιογραφία σας.

Οδηγίες Εκπόνησης Γραπτών Εργασιών

7

7. Προδιαγραφές παρουσίασης αναφορών-παραπομπών μέσω του συστήματος αναφορών Harvard

□ Όταν γίνεται μέσα στο κείμενο της εργασίας απλή μνεία - συνοπτική αναφορά σε απόψεις άλλων συγγραφέων ή άλλες πηγές, η αναφορά έχει αυτή τη μορφή:
Σύμφωνα με τον P.Smith η οικονομική ανάπτυξη δεν ταυτίζεται με την ανάπτυξη μιας χώρας (Smith, 1995).

Αναφέρεται δηλ. σε παρένθεση στο τέλος της εκάστοτε πρότασης που έχουμε χρησιμοποιήσει το επίθετο του συγγραφέα (χωρίς αρχικά) και η χρονιά της δημοσίευσης.

□ Όταν γίνεται αναφορά σε απόψεις μέχρι τριών συνεργαζόμενων συγγραφέων με άμεση μεταφορά κειμένου από βιβλίο ή περιοδικό αυτή έχει την εξής μορφή:
Οι Fisher, Ury και Patton συνιστούν ότι όταν ευαίσθητα θέματα σκεπάζουν τη διαπραγμάτευση “κάποιες σκέψεις θα πρέπει να αποσιωπώνται” ή “κάποιες σκέψεις θα πρέπει να αποσιωπώνται” όταν ευαίσθητα θέματα σκεπάζουν τη διαπραγμάτευση (Fisher, Ury και Patton, 1991:37).

Οδηγίες Εκπόνησης Γραπτών Εργασιών

7. Προδιαγραφές παρουσίασης αναφορών-παραπομπών μέσω του συστήματος αναφορών Harvard

□ Όταν γίνεται αναφορά σε απόψεις άνω των τριών συνεργαζόμενων συγγραφέων με άμεση μεταφορά κειμένου από βιβλίο ή περιοδικό αυτή έχει την εξής μορφή: Οι Morris κ.συν. (*et al*, στα αγγλικά), αναφέρουν ότι “για τη συζήτηση αυτών των ειδικών θεμάτων θα πρέπει να αναληφθούν σχετικές πρωτοβουλίες από τα συμβούλια των αντιπροσώπων” (Morris κ.συν., 2000: 47).

Οδηγίες Εκπόνησης Γραπτών Εργασιών

Εάν μέσα στο κείμενο δίνεται ακριβής παράθεση κειμένου μέσα σε εισαγωγικά από κάποια πηγή, **μόνο τότε**, τότε η παραπομπή πρέπει να δίνει και τον αριθμό της σελίδας όπου βρίσκεται το κείμενο αυτό.

Παράδειγμα

Further, “the transmission of genes from one generation to the next may shape the next generation predispositions and proclivities toward experiencing the social and physical environment, and therefore its parenting style” (Van Ijzendoorn, **1992: 76**).

Οδηγίες Εκπόνησης Γραπτών Εργασιών

10

Βιβλιογραφία

Μια λίστα όλων των παραπομπών που χρησιμοποιήθηκαν στο κείμενο πρέπει να εμφανίζεται στο τέλος της αναφοράς κάτω από την κεφαλίδα Βιβλιογραφία.

1. Βιβλίο

Συγγραφέας ή συγγραφείς, Αρχικά (Χρονιά), Τίτλος Βιβλίου με Πλάγια Γραφή, Τόπος έκδοσης: Εκδότης.

π.χ. Veal, J. (1997), *Research Methods for Leisure and Tourism: A Practical Guide*, London: FT Prentice Hall.

2. Άρθρο εφημερίδας

Συγγραφέας, Αρχικά (Χρονιά), «Τίτλος άρθρου», Όνομα Εφημερίδας με Πλάγια Γραφή, Ημερομηνία φύλλου, Σελίδα.

π.χ. Miller, G. (2002), "Tourism in crisis", *The Guardian*, 22 June, p. 9.

Οδηγίες Εκπόνησης Γραπτών Εργασιών

11

Βιβλιογραφία

3. Άρθρο επιστημονικού περιοδικού (journal)

Συγγραφέας, Αρχικά (Χρονιά), «Τίτλος άρθρου», Όνομα Επιστημονικού Περιοδικού με Πλάγια Γραφή, Τόμος (Αριθμός τεύχους), Σελίδες.

π.χ. Paratheodorou, A. (2004), “Exploring the evolution of tourism resorts”, *Annals of Tourism Research*, 31 (1), pp. 219-237.

4. Κεφάλαιο σε βιβλίο

Συγγραφέας, Αρχικά (Χρονιά), «Τίτλος Κεφαλαίου», Όνομα Συγγραφέα Βιβλίου, Τίτλος Βιβλίου με Πλάγια Γραφή, Τόπος έκδοσης: Εκδότης, Σελίδες.

π.χ. Sigala, M. and Christou, E. (2002), “Use of Internet for Enhancing Tourism and Hospitality Education: Lessons From Europe”, in Wober, K.W., Frew, A.J. and Hitz, M. (eds.), *Information and Communication Technologies in Tourism*, Wien: Springer-Verlag, pp. 142-153.

Οδηγίες Εκπόνησης Γραπτών Εργασιών

12

Βιβλιογραφία

5. Άρθρο σε πρακτικά συνεδρίου

Συγγραφέας, Αρχικά (Χρονιά), «Τίτλος Άρθρου», Πρακτικά Συνεδρίου, Ημερομηνία διεξαγωγής, τίτλος Συνεδρίου με πλάγια γραφή Διοργανωτής Συνεδρίου, Τόπος διεξαγωγής, Χώρα διεξαγωγής.

π.χ. Αγιομυργιανάκης, Μ., Στεργίου, Δ. και Ανδριώτης, Κ. (2008), «Αξιολόγηση Προγραμμάτων Σπουδών στην Ανώτατη Τουριστική Εκπαίδευση», 26-27 Ιουνίου 2008, *Πρακτικά Forum Τουριστικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης – 2ο Διεθνές Συνέδριο*, Υπουργείο Τουριστικής Ανάπτυξης, Αθήνα, Ελλάδα.

6. Διατριβή

Συγγραφέας, Αρχικά (Χρονιά), Τίτλος Διατριβής με Πλάγια Γραφή, Διατριβή, Πανεπιστήμιο.

π.χ. Γεωργίου, Ε. (2000), *Παράγοντες Διαμόρφωσης Τουριστικών Αντιλήψεων Μέσω της Σημειωτικής*, Διδακτορική Διατριβή, Πανεπιστήμιο Αιγαίου.

Οδηγίες Εκπόνησης Γραπτών Εργασιών

13

Βιβλιογραφία

7. Ηλεκτρονικές πηγές

Συγγραφέας, Αρχικά (Χρονιά), «Τίτλος καταχώρησης» με πλάγια γραφή, Ακριβές URL, [ημερομηνία ανάκτησης].

π.χ.

□ UNESCO (2007), *“Cultural and eco-tourism in the mountainous regions of Central Asia and in the Himalayas”*, <http://portal.unesco.org/culture>, [accessed 27/6/2007].

□ Καλύβη, Δ. (2006), «*Ενδιαφέρον για επενδύσεις στον αγροτουρισμό*», http://www.mactsa.net/index.php?option=com_content&task=view&id=22&Itemid=29, [πρόσβαση 22/12/2007].